

## ABSTRAK

Rochmadi, Dhanang Arief Noor. 2023. **Sinonim dan Hiponim pada Syair Lagu Anak-Anak Karya A.T Mahmud: Kajian Semantik.** Skripsi. Yogyakarta: PBSI, FKIP, USD.

Penelitian ini mengkaji tentang hubungan makna sinonim dan hiponim pada syair lagu anak-anak karya A.T Mahmud. Penelitian ini memiliki tujuan sebagai berikut: (1) mendeskripsikan bentuk sinonim dan hiponim yang ditemukan dalam syair lagu anak-anak karya A.T Mahmud, (2) mendeskripsikan makna sinonim dan hiponim yang terdapat dalam lagu anak-anak karya A.T Mahmud.

Jenis penelitian dari penelitian ini adalah penelitian deskriptif kualitatif dengan sumber data berupa lagu anak-anak karya A.T Mahmud. Data penelitian berupa kata-kata yang berada pada syair lagu anak-anak karya A.T Mahmud yang kemudian nantinya akan dianalisis menggunakan kajian teori semantik. Dalam penelitian ini data yang dikumpulkan menggunakan teknik simak dengan catat. Analisis data dilakukan dengan tahapan sebagai berikut: (1) mengidentifikasi, (2) mengklasifikasikan hasil identifikasi data, (3) menginterpretasi, (4) mendeskripsikan.

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, peneliti memperoleh temuan bahwa dalam syair lagu anak-anak karya A.T Mahmud terdapat tiga bentuk sinonim diantaranya sinonim leksem dengan leksem, sinonim leksem tunggal dengan leksem majemuk, dan sinonim leksem majemuk dengan leksem tunggal. Adapun bentuk hiponim yang ditemukan berupa penggolong atau superordinat dengan golongan atau bawahannya. Adapun temuan makna yang peneliti temukan dalam penelitian ini, yakni pada bagian sinonim peneliti menemukan makna konseptual, makna konotatif, makna afektif, makna stilistik, dan makna tematik. Pada bagian hiponim peneliti menemukan makna kolokatif.

**Kata Kunci:** sinonim, hiponim, semantik syair lagu

## ABSTRACT

*Rochmadi, Dhanang Arief Noor. 2023. **Synonyms and Hyponyms in Children's Song Poetry by A.T Mahmud: Semantic study.** Thesis. Yogyakarta: PBSI, FKIP, USD.*

*This research will look at the relationship between the meaning of equivalent words and hyponyms in children's melody verses by A.T Mahmud. The points of this research about are: (1) to depict the shapes of equivalent words and hyponyms found in children's melody verses by A.T Mahmud, (2) to depict the meaning of equivalent words and hyponyms found in children's melodies by A.T Mahmud.*

*The sort of research in this research is subjective expressive investigate with the information source within the frame of children's melodies by A.T Mahmud. The research information is within the shape of words in children's tune verses by A.T Mahmud which is able at that point be analyzed utilizing semantic hypothesis ponders. The information collection strategy in this research employments tuning in and note-taking strategies. Information examination was carried out in a few stages as takes after: (1) distinguishing, (2) classifying information recognizable proof comes about, (3) deciphering, (4) describing.*

*Based on the research about that has been carried out, the analyst found that within the children's melody verse by A.T Mahmud there are three shapes of equivalent words, to be specific equivalent words of lexemes with lexemes, equivalent words of single lexemes with compound lexemes, and equivalent words of compound lexemes with single lexemes. The shapes of hyponyms found are within the shape of classifiers or superordinates with bunches or subordinates. The meaning discoveries that analysts found in this investigate, specifically within the equivalent word segment, analysts found conceptual meaning, connotative meaning, affective meaning, complex meaning and topical meaning. In the mean time, within the hyponym segment, analysts found collocative meaning.*

**key word:** *synonyms, hyponyms, semantics, song lyrics*